****

**Пояснительная записка**

Элективный курс предназначен для обучающихся 9 классов. Он является общим ориентационным курсом, интересным всем, так как поддерживает и развивает умения грамотного письма, необходимые каждому грамотному человеку, даёт материал, выходящий за рамки программ, поддерживает интерес к гуманитарным наукам.

Обоснованием для выбора данного курса является практика выпускных экзаменов, свидетельствующая о том, что наибольшие затруднения у обучающихся вызывает пунктуация.

Занятия  ведутся параллельно урокам русского языка, возможно, даже опережая основную программу.

Проблемы трудных случаев пунктуации, комбинации знаков препинания в сложных синтаксических конструкциях, вариативности выбора того или иного знака всегда возникают при изучении синтаксиса и являются актуальными.

***Учебная цель курса*** – осмысление обучающимися основных принципов и тенденций употребления знаков препинания, которые обычно в программе и учебниках проходят вскользь, навыки прочно не закрепляются.

В ходе занятий обучающиеся знакомятся с приёмами исследовательской деятельности, что является приёмом стимуляции дальнейшего обучения в старших классах

Дидактический материал, используемый в качестве примеров, взят в основном из художественных произведений, что дополнительно способствует расширению читательского кругозора и развитию интереса к литературе.

Предлагаемый курс ставит задачу совершенствования речевых умений, гибкого применения разнообразных словесных конструкций, отражающих сложные связи человека с развивающимся и меняющимся окружающим миром, развитие лингвистических, культурологических, языковых и коммуникативных компетенций обучающихся, овладение навыками коллективной деятельности и активного участия в ней каждого.

**Место предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом МАОУ СОШ №65 города Тюмени в 2016-2017 учебном году на прохождение элективного курса в 9 классе отведено 34 часа (1 час в неделю).

Методика включает активную исследовательскую деятельность обучающихся. Занимательные элементы, самостоятельную работу, практикумы.

***Содержание программы.***

1. Понятие нормы в русском языке. Назначение знаков препинания, системный характер пунктуации. Общие и ситуативные нормы.
2. Обозначение границ предложения – назначение пунктуации. Знаки разделения и знаки выделения.  Основные знаки препинания: точка, точка с запятой, запятая, тире. Скобки, двоеточие, многоточие – и их нормативное употребление.
3. Функционально-целевое использование пунктуации. Стандартизация синтаксических структур в официально-деловых и художественных текстах.
4. Разговорные конструкции и пунктуация. Комбинаторика знаков препинания знаков препинания в текстах разговорного и художественного стилей.
5. Структурные знаки препинания, отражающие регламентированное строение предложений и текста. Смысловое членение речи. Интонационный принцип пунктуации. Выражение в знаках препинания эмоциональности речи. Совмещение структурного, смыслового и интонационного принципов.
6. Исторические изменения в русской пунктуации. Отражение в пунктуации индивидуальности носителя речи, особенности его коммуникативной компетенции. Знание контекста в использовании знаков препинания. Пристрастие авторов к тем или иным знакам препинания. Богатство стилистических и выразительных возможностей пунктуации в выражении индивидуального стиля автора. Тенденции свободного использования знаков препинания в современной литературе.
7. Сложность синтаксиса русского языка. Различные комбинации знаков препинания в тексте. Выбор оптимального варианта при комбинации и их сочетании друг с другом – показатель общей культуры речи пользователя языка.
8. Прямая речь. Диалог. Косвенная речь. Цитирование. Структура пунктуации.

***Тематическое планирование***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Количество часов |
| 1 | Вводное занятие. Сжатое изложение. Этапы работы над изложением | 1 |
| 2 | Пунктуационные нормы современного русского языка. Способы сжатия текста. | 1 |
| 3 | Основные правила применения знаков препинания в тексте.Написание сжатого изложения. | 1 |
| 4 | Стилистические аспекты пунктуации. Знаки препинания в текстах разговорного, официально-делового, научного художественного стилей. Редактирование изложения. Работа над ошибками. Виды сочинений. Этапы работы над сочинением. | 2 |
| 5 | Структурный и смысловой принципы пунктуации. Отделительные знаки. Обучение сочинению - рассуждению | 1 |
| 6 | Диагностический тест (ОГЭ) | 1 |
| 7 | Употребление тире между членами предложения. Работа над ошибками, допущенными в тесте ОГЭ. | 1 |
| 8 | Разделительные знаки препинания в сложном предложении. Составление схем | 1 |
| 9 | Знаки препинания при повторяющихся союзах. | 1 |
| 10 | Выделительные знаки препинания в простом предложении. Систематизация пунктуационных правил. Синтаксические нормы. | 2 |
| 11 | Обособленные определения и обстоятельства. | 2 |
| 12 | Вводные слова и вставные конструкции. | 2 |
| 13 | Выделительные знаки препинания в сложных предложениях. | 5 |
| 14 | Пунктуация в сложном бессоюзном предложении | 4 |
| 15 | Пунктуация при прямой речи и цитировании | 2 |
| 16 | Пунктуация в многокомпонентном сложном предложении. Авторские знаки препинания как выразительное средство. | 1 |
| 17 | Комбинированные знаки препинания. | 1 |
| 18 | Контрольная работа с тестовой частью | 2 |
| 19 | Самостоятельное написание ОГЭ, задание №15 | 2 |
| 20 | Итоговое занятие. Роль знаков препинания в тексте. | 1 |

***Ожидаемые результаты***

В результате занятий обучающиеся  должны:

-  знать основные пунктуационные нормы русского литературного языка;

- уметь различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

- уметь восстановить, закрепить и усовершенствовать пунктуационные навыки, полученные в предыдущих классах;

- владеть разными видами чтения;

-извлекать информацию из различных источников, включая средства СМИ;

-свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.

***Используемая литература***

**Для учителя:**

1.Блинов Г.И. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации 5-9 класс: кн. Для учителя.

2. Л.Д.Беднарская. Элективные курсы для учащихся 9-11 классов

3. Валгина Н.С. Русская пунктуация: принципы и назначение.

4. Валгина. Н.С. Трудности современной пунктуации.

5. Газета «Русский язык» - приложение к газете «Первое сентября».

6.Серёгина Л.М., О.А.Хорт Элективный курс.  Русский язык 9 класс. Коварные знаки препинания (трудные случаи пунктуации).

**Для обучающихся:**

 1. Валгина. Н.С. Трудности современной пунктуации

 2. Розенталь Д.Э. Словарь трудностей русского языка.

 3. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: Справочник по пунктуации:  Управление в русском языке.