****

**Пояснительная записка**

Планирование составлено на основе требований к сочинению-рассуждению по исходному тексту (ЕГЭ, 25 задание) и методического пособия «Ладыженская Т. А., Зеналова Т. С. Методические указания к факультативному курсу «Теория и практика сочинений разных жанров». – 4-е изд. перераб. – М.: Просвещение, 2004», кроме того были использованы следующие издания: В.И. Капинос, Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. Развитие речи: теория и практика обучения. Москва, “Просвещение”, 1991. Газета “Русский язык”. Приложение к газете “Первое сентября”. Отдельные номера за 2007-2014 годы. Егораева Г.Т. Выполнение задания части 3 (С): учебно-методическое пособие/ Г.Т.Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2012. Захарьина Е.А. Нарушевич А.Г. Формулируем, комментируем, аргументируем. Учимся писать сочинение на ЕГЭ по русскому языку// газета «Русский язык». - №12. – 2010г.

Элективный курс по программе «Теория и практика написания сочинения-рассуждения» предназначен для учащихся 10 – 11 классов и рассчитан на 34 часа (17 часов в 10 классе и 17 часов в11 классе).

Цель данного курса заключается, с одной стороны, в развитии речемыслительного потенциала каждого выпускника, а с другой стороны, в подготовке его к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ, письменной работе, больше других соответствующей контрольным функциям выпускного и вступительного экзамена. В результате изучения спецкурса «Теория и практика написания сочинения-рассуждения» выпускники научатся:

* понимать и интерпретировать читаемый текст (адекватно воспринимать информацию, содержащуюся в тексте);
* определять его основную тему, важнейшие мысли, позицию автора;
* оценивать позицию автора, на этой основе  формировать замысел собственного высказывания, определять его основную мысль;
* выстраивать композицию  письменного высказывания, подчиняя её логике выражения своего коммуникативного намерения;
* выбирать нужный для данного случая стиль и тип речи;
* отбирать языковые средства, обеспечивающие точность и выразительность речи;
* соблюдать нормы литературного языка, в том числе орфографические и пунктуационные;
* самостоятельно определять свою, личностную, позицию  и корректно выражать ее, соблюдая принятые в культурном обществе нормы речевого поведения.

Особенность содержания данного курса состоит в том, что он не отражает какого-либо одного специального раздела науки о языке. Этот курс строится на развитии одного из разделов школьного предмета – русского языка, раздела, который принято называть в методике «Развитие связной речи учащихся» и который опирается на данные таких филологических дисциплин и прикладных предметов, как литературоведение, стилистика, литературное редактирование, культура речи.

**Общая характеристика предмета**

Особенность содержания данного курса состоит в том, что он не отражает какого-либо одного специального раздела науки о языке. Этот курс строится на развитии одного из разделов школьного предмета – русского языка, раздела, который принято называть в методике «Развитие связной речи учащихся» и который опирается на данные таких филологических дисциплин и прикладных предметов, как литературоведение, стилистика, литературное редактирование, культура речи.

**Место предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом МАОУ СОШ №65 города Тюмени в 2016-2017 учебном году на изучение элективного курса «Теория и практика написания сочинения-рассуждения» предназначен для учащихся 10 – 11 классов рассчитан на 34 часа (17 часов в 10 классе и 17 часов в11 классе).

**Содержание учебного предмета**

1. Функциональные стили речи. Функционально-смысловые типы речи и текст. Сочинение-рассуждение как тип письменной работы. Структура сочинения. Критерии оценки сочинений-рассуждений на ЕГЭ. 2 часа.
2. Проблематика текста. Комментарий основной проблемы текста.1 час.
3. Позиция автора исходного текста. Выражение собственной позиции в сочинении. 1 час.
4. Аргументация собственной позиции. 1 час.
5. Варианты вступления и заключения сочинения-рассуждения на основе исходного текста. 1 час.
6. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Анализ предложенных сочинений. Редактирование собственных сочинений. 10 часов.
7. Самостоятельная работа с литературой. Создание банка аргументов. 1 час.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема**  | **Количество часов** |
|  | Функциональные стили речи. | 2 |
|  | Проблематика текста. Комментарий основной проблемы текста. | 1 |
|  | Позиция автора исходного текста. Выражение собственной позиции в сочинении. | 1 |
|  | Аргументация собственной позиции. | 1 |
|  | Варианты вступления и заключения сочинения-рассуждения на основе исходного текста. | 1 |
|  | Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Анализ предложенных сочинений. Редактирование собственных сочинений. | 10 |
|  | Самостоятельная работа с литературой. Создание банка аргументов. | 1 |
|  | **Итого**  | **17** |

Ожидаемые результаты

 *В результате обучения на данном элективном курсе ученик должен*

**знать/понимать**

* + требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

**уметь**

* + оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

***аудирование и чтение***

* + использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
	+ извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
	+ владеть основными приемами информационной переработки письменного текста;

***говорение и письмо***

* + создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научно редактировать собственный текст;
	+ применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
	+ совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
	+ развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
	+ удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
	+ самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Список использованной литературы.**

1.Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для проведения в 2016 году единого государственного экзамена по русскому языку. (Электронный ресурс). - Электрон.текст дан. - Москва: ФИПИ, 2015.

Газета “Русский язык”. Приложение к газете “Первое сентября”. Отдельные номера за 2007-2012

2.Долинина Т.А. Русский язык. Как написать сочинение на Едином государственном экзамене. М.: Айрис-пресс, 2015.

3.Егораева Г.Т. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Часть 3 (С). М. «Экзамен», 2013.

4. В.И. Капинос, Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. Развитие речи: теория и практика обучения. Москва, “Просвещение”, 1991.

5. Ладыженская Т. А., Зеналова Т. С. Методические указания к факультативному курсу «Теория и практика сочинений разных жанров». – 4-е изд. перераб. – М.: Просвещение, 2004»,

6. Максимович Т.И., Пугачев И.А. Русский язык: Выполнение части 3(часть С). М.: «Астрель», 2013.

7. Нарушевич А.Г. Формулируем, комментируем, аргументируем. Учимся писать сочинение на ЕГЭ по русскому языку// газета «Русский язык». - №12. – 2010г.
8.Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Сочинения на ЕГЭ. Ростов-на-Дону.: Легион-М, 2015.

9.СимаковаЕ.С. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ «Сочинение» ООО «Издательство Астрель», 2015.

10. Трошева Т.Б. Русский язык: ЕГЭ. Сочинение-рассуждение. Пермь, 2005.