

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 10 «А» КЛАССЕ.**

Составлена на основе: Федерального компонента Государственного стандарта общего образования (в ред. Приказа Минобрнауки России № 39 от 24.01.2012). Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому. Н. Г. Гольцова. Программа «Русский язык», 10-11 классы. М.: Русское слово, 2012

Учебник: Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М.А. Русский язык.10-11 классы. М.: Русское слово

Предлагаемый курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствовать восприятию языка как системы.

Данная программа предполагает работу с учебником *Н.Г. Гольцовой, В. Шамшина, М.А. Мищериной. Русский язык. 10-11 классы* и обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

**Цель курса** - повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе. Программа охватывает все разделы курса «Русский язык», однако основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации в их взаимосвязи и взаимодействии.

Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий и т.д. направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентностей как результат освоения содержания курса «Русский язык».

В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа

Содержание программы по русскому языку отобрано на основе компетентностного подхода.

*Языковая и языковедческая компетенция* – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых – русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценки языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

 *Коммуникативная компетенция* - совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

 *Культуроведческая компетенция* – осознание языка как формы выражения культуры, национально- культурной специфика русского языка; расширение знаний взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

 Цели обучения русскому языку

Изучение русского языка в старшей школе направленно на достижение следующих целей:

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
* углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, и её функциях; функционально – стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
* овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствие в сфере и ситуации общения; и разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

*Форма промежуточной аттестации*

Текущая промежуточная аттестация проводится в форме контрольных работ, сочинений, тестовых работ, в конце года итоговое сочинение.

##### МЕСТО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом МАОУ СОШ №65 города Тюмени в 2016-2017 учебном году на изучение русского (родного) языка в 10 «А» классе(физико-математический профиль) на этапе среднего (полного) общего образования отводится 34 часа (1 час в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1. **Слово о русском языке. 1 час.**
2. **Лексика. Фразеология. Лексикография(4 часа, из них 1 час контроля).** Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства языка. Омонимы, паронимы и их употребление. Синонимы, антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.
3. **Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 часа).**Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки. Звуки и буквы. Чередование звуков, чередования фонетические и исторические. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения.
4. **Морфемика. Словообразование (3 часа).**Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Основные способы формообразования в современном языке. Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор.
5. **Морфология и орфография (24 часа, из них 3 часа контроля).**Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические и традиционные написания. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих и Ц. Употребление букв Э, Е, Ё и сочетания ЙО в различных морфемах. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. Правописание двойных согласных. Приставки ПРЕ- и ПРИ-. Гласные И и Ы после приставок. Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса слов. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение способа выражения рода несклоняемых существительных и аббревиатуры. Число имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. Падеж и склонение имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных: прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных**.** Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Синтетическая и аналитические формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых (синтетических) и сложных (аналитических) форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных в современном языке. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ИЙ. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды числительных. Особенности употребления числительных разных разрядов. Морфологический разбор имён числительных. Склонение имён числительных. Правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных. Местоимение как часть речи. Разряды и особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений. Значение и особенности употребления возвратного, притяжательного и определительных местоимений. Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/ непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Категория времени глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Особенности образования и функционирования. Морфологический разбор глагола. Спряжение глаголов. Две основы глаголов. Формообразование глаголов. Правописание глаголов. Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные. Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги. Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Слитное написание наречий. Раздельное написание наречий. Дефисное написание наречий. *Слова категории состояния.* Лексико-грамматические группы и грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на –о, -е и кратких прилагательных ср.р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния. Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов. Союзы и союзные слова. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов. Частицы как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ с различными частями речи. Междометие как особый разряд слов. Междометие и звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел. Тема. | Количество часов |
|  | Слово о русском языке. | 1 |
|  | Лексика. Фразеология. Лексикография. | 4 |
|  | Фонетика. Графика. Орфоэпия. | 2 |
|  | Морфемика. Словообразование. | 3 |
|  | Морфология и орфография. | 24 |
|  | Итого  | 34 |

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

***В результате изучения русского языка ученик должен***

**знать/понимать**

* + функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
	+ системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
	+ понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
	+ компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
	+ основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

**уметь**

* + проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
	+ разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
	+ проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
	+ оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
	+ объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

***аудирование и чтение***

* + использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
	+ извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
	+ владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

***говорение и письмо***

* + создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
	+ применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
	+ применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
	+ соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* + осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
	+ углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
	+ совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
	+ увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
	+ развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
	+ удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
	+ самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требо­вания к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1)единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотно­сти, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) коли­чество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание по­лученных сведений о языке; 2)орфографические и пунктуацион­ные навыки; 3) речевые умения.

ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учета зна­ний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика дол­жен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение приме­нять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1)полнота и правильность ответа; 2) степень осознан­ности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка«5» ставится, если ученик: 1)полно излагает изу­ченный материал, дает правильное определение языковых поня­тий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необхо­димые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правиль­но с точки зрения норм литературного языка.

Оценка«4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяю­щий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последо­вательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает ма­териал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, иска­жающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает матери­ал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладе­нию последующим материалом.

Оценка«1» ставится, если ученик обнаруживает полное не­знание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за едино­временный ответ (когда на проверку подготовка ученика отводит­ся определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выво­дится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90— 100 слов, для VI класса — 100—ПО, для VII класса — ПО—120, для VIII класса— 120—150, для IX класса— 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и слу­жебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15—20, для VI класса — 20—25, для VII класса— 25 — 30, для VIII клас­са — 30—35, для IX класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление проч­ности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, прово­димые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе — 20 различных орфограмм и 4 — 5 пунктограмм, в VIII классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закре­плялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах — не более 7 слов, в VIII—IX классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемы­ми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объект текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфо­графические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на еще не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми непроводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместоработает), «дулпо» (вместодупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошиб­ки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наи­менованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, пра­вописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания не с прилага­тельными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании ы и ипосле приставок;
6. в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемостьиодно­типность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматиче­ских (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в кото­ром для выяснения правильного написания одного слова требует­ся подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — во­ды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфо­графических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсут­ствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфогра­фические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка«2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфо­графических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается бал­лом«1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитывае­мых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки«4»

2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографическо­го, грамматического) задания, выставляются две оценки за каж­дый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендует­ся руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка«1»ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допу­щенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выве­дении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендует­ся руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом«1».

ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соот­ветствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V клас­се — 100—150 слов, в VI классе — 150—200, в VII классе — 200 — 250, в VIII классе — 250^-350, в IX классе — 350— 450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в

VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем,
что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5—1,0 страницы, в VI классе — 1,0—1,5, в VII классе — 1,5—2,0, в VIII классе — 2,0 — 3,0, в

IX классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем, ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочине­ния, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их обще­го развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соб­людение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуа­ционных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится рабо­та, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по лите­ратуре.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следую­щим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учи­тывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником оши­бок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

|  |  |
| --- | --- |
| Оценка | Основные критерии оценки |
| Содержание и речь | Грамотность |
|  |  |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме.2. Фактические ошибки отсутствуют.3. Содержание излагается последовательно.4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.В целом в работе допуска­ется 1 недочет в содержа­нии и 1—2 речевых недоче­та |  Допускается: 1 орфографи­ческая, или 1 пунктуацион­ная, или 1 грамматическая ошибка |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.В целом в работе допуска­ется не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов | Допускаются: 2 орфографи­ческие и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографи­ческая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуацион­ные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки |
| «3» | 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.В целом в работе допуска­ется не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов | Допускаются: 4 орфографи­ческие и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографи­ческие ошибки и 5 пунктуа­ционных ошибок, или 7 пунк­туационных при отсутствии орфографических ошибок |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме.2. Допущено много фактических неточностей.3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.5. Нарушено стилевое единство текста.В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов | Допускаются: 7 орфографи­ческих и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографи­ческих и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных оши­бок, 8 'орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок |
| «1» | В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов | Имеется более 7 орфогра­фических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок |

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уро­вень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинально­го замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить

из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2 — 3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

1. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положитель­ной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показате­лям оно написано удовлетворительно.
2. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипныхинегрубых ошибках, а также о сделанных учени­ком исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

**ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты некон­трольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень само­стоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчер­киваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допу­стимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавше­го анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для кон­трольных работ соответствующего или близкого вида.

V. ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все сторо­ны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретическо­го материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как сред­нее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к заня­тиям на протяжении всего учебного года, при выведении итого­вых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успева­емости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому ито­говая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктан­тов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

**ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТАДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. Голъцова, Н. Г. Русский язык. 10-11 классы: программа курса / Н. Г. Гольцова. - М.: Рус­ское слово, 2011.
2. Гольцова, Н. Г. Русский язык. 10-11 классы: книга для учителя / Н. Г. Гольцова, М. А. Мищерина. - М.: Русское слово, 2011.
3. Гольцова, Н. Г. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. Профильный уровень: темати­ческое и поурочное планирование / Н. Г. Гольцова, М. А. Мищерина. - М.: Русское слово, 2009.
4. Голъцова, Н. Г. Русский язык. ЕГЭ: учебное пособие / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - М.: Русское слово, 2010.
5. Гольцова, Н. Г. Русский язык в таблицах. 10-11 классы / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. - М.: Русское слово, 2008.
6. Гольцова, Н. Г. Русский язык: трудные вопросы морфологии. 10-11 классы / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. - М.: Русское слово, 2009.
7. Меркин, Б. Г. Русский язык: подготовка к ЕГЭ: дидактические и справочные материалы, тесты / Б. Г. Меркин, Л. Г. Смирнова. - М.: Русское слово, 2012.
8. Школьный справочник по русскому языку / К.А. Войлова, Е.В. Клобуков, В.В, Леденева; под ред. П. А. Леканта. - М.: Русское слово, 2008.

 **Использованные материалы и Интернет-ресурсы**

1. Русский язык: электронный репетитор (система обучающих тестов). URL :

www. gmcit.murmansk.ru/text/bit/1998/3 2/4/htm

2 Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия 2009. URL :[www.labirint.ru/software/135117/](http://www.labirint.ru/software/135117/)

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№/****дата** | **Содержание****учебного материала** | **Цели урока** | **ОУУН** |
| **Введение 1ч.** |
| 1. | Слово о русском языке | Сформировать понятие о языке как орудии мышления и средства общения; сформировать понятие русского литературного языка как языка межнационального общения, его месте в системе языков мира; совершенствовать орфографические умения учащихся. | О месте русского языка в системе языков мира. Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли славянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка. Знать и соблюдать нормы литературного языка, типы норм; основные функциональные стили современного русского литературного языка. Анализировать образцы устной и письменной речи. Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего. |
| **Лексика. Фразеология. Лексикология 3 ч. + 1 к.р.** |
| 2. | Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. | Повторить основные понятия лексики; совершенствовать навыки связной монологической речи; развивать языковое чутьё. Совершенствовать умение понимать авторский текст, определять его тему и основную мысль | Знать основные понятия лексики: слово, его значение, лексическое значение слова, прямое и переносное значение, многозначность; понимать авторский текст, определять его тему и основную мысль |
| 3. | Омонимы, паронимы и их употребление. Синонимы, антонимы и их употребление. | Повторить и обобщить основные лексические виды изобразительно-выразительных средств; продолжить работу по совершенствованию языкового чутья, развивая чувство слова; учить уместному употреблению средств украшения речи | Основные лексические виды изобразительно-выразительных средств; уместно употреблять средства украшения речи. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения |
| 4. | Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. | Продолжить работу с основными лексическими понятиями; совершенствовать навыки грамматических разборов; развивать аналитические навыки | Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы; правильно употреблять их в речи. Владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим). |
| 5. | Контрольный срез. Тест по теме «Лексика. Фразеология» | Проверить уровень подготовленности  |  |
| **Фонетика. Графика. Орфоэпия** |
| 6. | Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки. Звуки и буквы. Чередование звуков, чередования фонетические и исторические. Фонетический разбор. | Дать представление о фонетической системе русского языка; развивать навыки грамматического разбора; формировать чувство языка, понимание гармонии красиво и чётко произнесённого слова; закрепить представления учащихся о различии между звуком и буквой; развивать навыки связной монологической речи; совершенствовать артикуляционные умения | Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии; звуки и буквы, чередование звуков; понимать звукопись как одно из выразительных средств языка. Осознавать смыслоразличительную функцию звука. Уметь выполнять фонетический разбор. |
| 7. | Орфоэпия. Основные правила произношения. | Дать представление об орфоэпии как одном из разделов науки о языке; формировать стремление следовать произносительным нормам речи; развивать языковое чутьё. | Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения. Следовать произносительным нормам речи. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь. |
| **Морфемика и словообразование** |
| 8. | Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. | Повторить основные термины и понятия раздела; формировать навыки анализа языкового материала и словообразовательного разбора; отрабатывать орфографические навыки | Основные термины и понятия раздела; анализировать языковой материал; порядок морфемного разбора. Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессе формо- и словообразования |
| 9.10. | Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Основные способы формообразования в современном языке. Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор | Сущность словообразования; основные способы словообразования в русском языке; различие между однокоренными словами и формами одного и того же слова; сущность формообразования; основные способы формообразования в русском языке.Уметь определять способ словообразования, выполнять словообразовательный разбор; пользоваться словарём |
| **Морфология и орфография** |
| 11. | Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические и традиционные написания. | Повторить и обобщить основные термины и понятия раздела; познакомить с принципами русского правописания; уточнить понятие орфографии и орфограммы; совершенствовать орфографическую зоркость | Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать особенности грамматического значения слов в отличие от лексического значения. Принципы русской орфографии. |
| 12. | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.  | Повторить варианты орфограмм; обобщить знания о правописании проверяемых и непроверяемых безударных гласных | Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных; находить орфограмму в слове |
| 13. | Чередующиеся гласные в корне слова | Повторить и обобщить правописание корней с чередованием; систематизировать ведущие правила правописания гласных в корнях слов | Правописание корней с чередованием |
| 14. | Употребление гласных после шипящих и Ц. Употребление букв Э, Е, Ё и сочетания ЙО в различных морфемах. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. | Отработать умение отличать орфограмму корня, суффикса, окончания; формировать навык правописания гласных после шипящих; расширять лексический запас обучающихся. Повторить варианты орфограмм; обобщить знания о правописании и употреблении букв Э, Е, Ё; обобщить знания о правописании звонких и глухих согласных, о правописании непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ | Уметь отличать орфограмму корня, суффикса, окончания; правильно писать гласные после шипящих. Употреблять буквы Э, Е, Ё и сочетания ЙО в различных морфемах. Правильно писать звонкие и глухие согласные. Правильно писать непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. |
| 15. | Контрольный тест по теме «Орфография» | Проверить уровень подготовленности |  |
| 16. | Правописание двойных согласных | Повторить варианты орфограмм; обобщить знания о правописании двойных согласных | Правильно писать двойные согласные; делать верный выбор в пользу написания двойных согласных |
| **Второе полугодие** |
| 17. | Приставки ПРЕ- и ПРИ- | Повторить варианты орфограмм; обобщить знания о правописании приставок ПРЕ- и ПРИ- | Правильно писать приставки ПРЕ-, ПРИ-; делать верный выбор в пользу написания Е или И |
| 18. | Гласные ИиЫ после приставок. Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса слов. | Повторить варианты орфограмм; обобщить знания о правописании гласных ИиЫ после приставок; Ъ и Ь; совершенствовать правописные навыки; развивать общеучебные умения и навыки | Правильно писать Ъ и Ь, гласные ИиЫ после приставок; делать верный выбор условий орфограммы. Правильно писать прописные буквы; соблюдать правила переноса слов |
| **Имя существительное** |
| 19. | Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение способа выражения рода несклоняемых существительных и аббревиатуры. Число имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. Падеж и склонение имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний. | Повторить основные теоретические сведения об имени существительном как о части речи; совершенствовать навыки правописания имён существительных; закрепить навыки аналитической работы со словом как частью речи; закрепить навыки определения рода несклоняемых существительных; формировать навык морфологического разбора, склонения имён существительных; | Лексико-грамматические разряды имён существительных; род, число, падеж; уметь определять род имён существительных. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки, роль в предложении. Согласовать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода. Определять способ выражения рода несклоняемых существительных и аббревиатуры, число имён существительных; выполнять морфологический разбор имён существительных. Правильно употреблять несклоняемые имена существительные; Правописание падежных окончаний имён существительных, выбирать нужный вариант падежных окончаний. |
| 20. | Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание. | Повторить и закрепить навык правописания гласных в суффиксах имён существительных, сложных имён существительных, составных наименований |  Правильно писать суффиксы имён существительных, сложные имена существительные; делать верный выбор в пользу слитного или дефисного написания имён существительных |
| 21. | Контрольный тест по теме «Имя существительное» | Проверить уровень подготовленности |  |
| **Имя прилагательное** |
| 22. | Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных: прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательныхКачественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Синтетическая и аналитические формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых (синтетических) и сложных (аналитических) форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных в современном языке. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Переход прилагательных из одного разряда в другой. | Повторить и обобщить знания об имени прилагательном как части речи; совершенствовать навыки грамматического разбораПовторить и обобщить знания, связанные со степенями сравнения прилагательных;  | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль, лексико-грамматические разряды, особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.Сравнительную и превосходную степени качественных прилагательных, синтетическую и аналитическую формы степеней сравнения. Уметь употреблять краткие и полные формы в функции сказуемого, группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. |
| 23. | Морфологический разбор имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ИЙ. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных | Обобщить знания, связанные с особенностями склонения притяжательных прилагательных, с правописанием суффиксов имён прилагательныхСовершенствовать навыки аналитического разбора, написания Н и НН в суффиксах прилагательных | Выполнять морфологический разбор имён прилагательныхПравильно писать имена прилагательные, суффиксы имён прилагательных; склонять имена прилагательные на –ИЙ. Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитета.Правильно писать Н и НН в суффиксах имён прилагательных; делать верный выбор в пользу написания Н или НН |
| **Имя числительное** |
| 24. | Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды числительных. Особенности употребления числительных разных разрядов. Морфологический разбор имён числительных. Склонение имён числительных.Правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных. | Повторить и обобщить знания об имени числительном как части речи; совершенствовать навыки грамматического разбора; развивать речь обучающихсяОбобщить знания, связанные с особенностями употребления имён числительных; совершенствовать умения правильного написания имён числительных | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять его синтаксическую роль. Лексико-грамматические разряды имён числительных; употреблять числительные разных разрядов; выполнять морфологический разбор имён числительных, склонять имена числительные |
| **Местоимение** |
| 25. | Местоимение как часть речи. Разряды и особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений. Значение и особенности употребления возвратного, притяжательного и определительных местоимений. | Обобщить знания о местоимении как части речи; совершенствовать навыки грамматического разбораОбобщить знания, связанные с особенностями употребления возвратных, притяжательных и определительных местоимений. | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки местоимения, определять его синтаксическую роль. Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речиПравильно писать местоимения; делать верный выбор условий орфограммы. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами |
| **Глагол** |
| 26. | Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/ непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Категория времени глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Особенности образования и функционирования. Морфологический разбор глагола. | Обобщить знания о глаголе как части речи; совершенствовать навыки грамматического разбора  | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Распознавать инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные, безличные, возвратные; приводить соответствующие примеры |
| 27. | Спряжение глаголов. Две основы глаголов. Формообразование глаголов. Правописание глаголов. | Обобщить знания, связанные с особенностями спряжения глаголов, их правописания; формировать навык правильного написания личных окончаний глаголов | Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Правильно определять спряжение глаголов. Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; выбирать форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления.  |
| **Причастие** |
| 28. | Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные | Обобщить знания о причастии как части речи; совершенствовать навыки грамматического разбора причастия. Обобщить знания, связанные с особенностями образования и правописания причастий. Совершенствовать умения соблюдать лексические нормы Обобщить знания, связанные с особенностями написания Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Совершенствовать навык правильного написания причастий | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию. Правильно писать причастия. Соблюдать видо-временную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого в связном тексте, правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастных оборотах.Правильно писать Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных; делать верный выбор в пользу написания Н или НН. Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. |
| **Деепричастие** |
| 29. | Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги. | Обобщить знания о деепричастии как части речи; совершенствовать навыки грамматического разбора | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия.  |
| **Наречие** |
| 30. | Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Слитное написание наречий. Раздельное написание наречий. Дефисное написание наречий.*Слова категории состояния.* Лексико-грамматические группы и грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на –о, -е и кратких прилагательных ср.р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния | Обобщить знания о наречии как части речи; совершенствовать навыки грамматического разбора Обобщить знания, связанные с особенностями правописания наречийОбобщить знания, связанные с особенностями написания гласных на конце наречий, слитного, дефисного и раздельного написания наречий Обобщить знания о словах категории состояния как части речи; совершенствовать навыки грамматического разбора слов категории состояния | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать наречия разных видов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.Правильно писать наречия; делать верный выбор в пользу слитного или дефисного написания наречий. Различать слова категории состояния и наречия; употреблять слова данной морфологической категории  |
| **Служебные части речи** |
| 31. | Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов.Правописание предлогов. | Обобщить знания о предлоге как части речи; совершенствовать навыки грамматического разбораОбобщить знания, связанные с особенностями правописания предлогов | Производить морфологический анализ предлога. Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных частей речи. Правильно писать предлоги; делать верный выбор в пользу слитного или раздельного написания предлогов. Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом., существительные с предлогами *благодаря, согласно, вопреки* |
| 32. | Союзы и союзные слова. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов.Правописание союзов | Обобщить знания о союзе как части речи; совершенствовать навыки грамматического разбора союзаОбобщить знания, связанные с особенностями правописания союзов | Производить морфологический анализ союза. Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению. Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов. Правильно писать союзы; делать верный выбор в пользу слитного или раздельного написания союзов; отличать союзы от других частей речи. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. |
| 33. | Частицы как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц.Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ с различными частями речи.Междометие как особый разряд слов. Междометие и звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий. | Обобщить знания о частице как части речи; совершенствовать навыки грамматического разбора. Обобщить знания, связанные с особенностями правописания и употребления частицОбобщить знания, связанные с особенностями правописания частиц НЕ и НИОбобщить знания о междометии как части речи; совершенствовать навыки грамматического разбора служебных частей речи | Производить морфологический анализ частицы. Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Правильно писать частицы; делать верный выбор в пользу раздельного или дефисного написания частиц. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.Правильно писать частицы НЕ и НИ; делать верный выбор в пользу слитного или раздельного написания частиц с различными частями речиОпределять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов. |
| 34 | Итоговая контрольная работа. Тест по образцу ЕГЭ. | Определить уровень освоения изученного материала. | Знать основные нормы русского литературного языка Применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации, уметь работать с тестом |