

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования Администрации города Тюмени
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 65 города Тюмени

РАССМОТРЕНО

на заседании
методического объединения
Протокол № 1
от 28 августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора
Сизикова М.Г.
29 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы
О.Л. Фокина
приказ № 348
от 30 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета (курса)
«Теория и практика написания сочинения- рассуждения»

Элективный курс

для 10-11 классов

Тюмень, 2023

Пояснительная записка

Элективный курс «Теория и практика написания сочинения-рассуждения» предназначен для подготовки учащихся 10-11 классов к ЕГЭ по русскому языку. Рабочая программа элективного курса по русскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, авторской программы элективного курса «Русский язык. Сочинение на ЕГЭ» под редакцией А.Г.Нарушевича (М:Просвещение, 2018г)

Цели элективного курса:

- подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку
- развитие творческих способностей личности;
- развитие логического мышления
- развитие связной монологической речи
- овладение учащимися свободной письменной речью

Задачи элективного курса:

- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к выполнению задания II части ЕГЭ (сочинение-рассуждение):
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.
- прививать способности к самостоятельной деятельности

Общая характеристика элективного курса

Анализ результатов ЕГЭ II части (сочинение-рассуждение) показал, что наиболее типичные ошибки в работах выпускников связаны с неумением:

- ✓ понимать информацию, заложенную в тексте;
- ✓ ясно, связно, последовательно излагать собственные мысли,
- ✓ аргументировано доказывать свою позицию,
- ✓ с недостаточным уровнем функциональной грамотности школьников по русскому языку.

Элективный курс учит развивать мысль на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Работа над сочинением приобщает учащегося к творчеству, позволяет выразить свою позицию, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Кем бы ни стали сегодняшние школьники в будущем, они, прежде всего, должны быть культурными людьми, а по-настоящему культурному человеку сегодня также необходимо уметь свободно и грамотно писать, как свободно и грамотно говорить. Развитие личности невозможно без умения выражать свои мысли и чувства—и устно, и письменно. А развитие личности—это необходимая предпосылка решения социальных и экономических задач.

Неслучайно и в КИМах ЕГЭ по русскому языку говорится, что 27 задание-небольшое сочинение-рассуждение — предназначено для проверки не только подготовлено с особенностью выпускников по русскому языку, но и общей культуры. Кроме того, сочинение-рассуждение является и вариантом задания на ЕГЭ по другим предметам образовательного цикла.

Таким образом, научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или сочинение-размышление—одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем самореализовывался.

Место элективного курса в учебном плане

На элективный курс выделяется 1ч в неделю, итого-34ч.за учебный год.

Личностные, метапредметные, предметные результаты учебной деятельности

Работа по подготовке к ЕГЭ как особой форме итоговой аттестации направлена на формирование личностных, предметных, метапредметных результатов:

Личностные результаты учебной деятельности:

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному
- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

Предметные результаты:

1)опыт восприятия и понимания информации, содержащейся в тексте, базирующийся на:

- умении анализировать содержание читаемого текста;
- умении формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать;
- умении аргументировано доказывать собственную позицию;
- умении структурировать собственный текст и композиционно правильно оформлять письменную работу;

2).опыт использования в речи вариативных грамматических конструкций и лексического богатства языка, а также опыт использования выразительных средств;

3).опыт оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, Грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка.

Метапредметные результаты:

умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, приводить аргументы, делать выводы
умение самостоятельно организовывать свою деятельность, определять сферу своих интересов
умение работать с различными источниками информации

Содержание элективного курса

- 1.Требования к выполнению задания №27
- 2.Проблема текста
- 3.Комментарий к проблеме
- 4.Позиция автора
- 5.Аргументация
6. Композиция сочинения
7. Типы и виды ошибок
8. Практические занятия

Содержание курса

На элективном курсе рассматриваются тексты по следующим проблемам:

Проблемы семьи:

- проблема памяти о своих истоках, о своём детстве (Почему, повзрослев, человек ощущает связь с домом своего детства, с миром своего детства?);
- проблема роли детства в жизни человека (Почему детство – важнейший этап жизни человека?);
- проблема исторической памяти (Зачем человеку хранить память о прошлом? Что значит любить свою семью и свою Родину?);
- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?) и др.

Проблемы экологии:

- проблема влияния человека на природу (Какова степень влияния человека на природу и в чём заключаются возможные последствия этого влияния?); и др.

Человек и общество:

- проблема несправедливости социального устройства общества (Естественно ли деление людей на богатых и нищих? Правильно ли устроено общество?);
- проблема внутреннего противостояния искушению изобилием (Могут ли дети из бедной семьи противостоять искушению изобилием и не озлобиться?);
- проблема выбора профессии с учётом личных и общественных интересов (Могут ли при выборе профессии совпадать личные и общественные интересы?);
- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?);
- ответственность человека перед самим собой и обществом в целом за реализацию своих способностей (Должен ли человек отвечать перед обществом за реализацию своих способностей?);
- проблема свободы личности и ответственности человека перед обществом (Может ли человек быть свободным от общества, других людей? ограничивает ли общество свободу человека?);

➤ проблемасозданияобществатакимустройством,чтобыэгоистилижестокийчеловек

Были вынуждены проявлять сострадание и великодушие (Возможно ли создание идеального общества?);

➤ проблема коммерциализации культуры (Что недопустимо в процессе коммерциализации культуры?). и др.

Нравственные проблемы:

➤ проблема нравственного выбора;

➤ проблема гуманного и антигуманного отношения к человеку;

➤ проблема милосердия, сострадания, духовности и бездуховности.

Философские проблемы:

проблема добра и зла;

➤ проблема жизни и смерти;

➤ проблема поиска смысла жизни;

➤ проблема одиночества;

➤ проблема утраты веры в человечества;

➤ проблема свободы личности;

➤ проблема творчества.

Информационно-коммуникативные:

➤ проблема развития и сохранения русского языка (Обогащается или портится русский язык благодаря заимствованиям?);

➤ проблемы развития и сохранения русского языка;

➤ проблема языкового бескультурья;

➤ проблема массовой культуры.

Планируемые результаты реализации курса

Программа элективного курса предусматривает обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточнять ему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

К концу изучения курса учащиеся должны уметь:

✓ понимать и интерпретировать содержание исходного текста;

✓ формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её; ✓ определять

позицию автора;

✓ высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на читательский опыт);

✓ уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно - анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

тематическое планирование 10класс

№	Дата проведения	Темаурока	Кол-во часов	Деятельность учащихся	Повторение (подготовкак ЕГЭ)
1	1неделя	Текст как речевое произведение	1	Работас текстом	Типы речи.Тема текста, основная мысль, стили речи
2	2неделя	Смысловая и композиционная целостность текста		Работа с текстом	Типы речи. Тематекста, основнаямысль,стили речи
3	3неделя	Критерии и нормы задания№27 в тестах ЕГЭ по русскому языку	1	Работа с текстами тестов ЕГЭ	Структура сочинения.
4	4неделя	Текст. Тема текста. Основнаямысль. Что такое	1	Работа стекстом,выявление темы.проблемы	Текст,основная мысль, проблема текста
5	5неделя	Как выявить проблему текста?	1	Формулированиепроблемыв виде вопросительного	Контекст текста
6	6неделя	Как сформулировать проблему текста?	1	Работастекстом.Формулирование проблемыввиде вопросительного предложения.	Критерий К1.
7	7неделя	Практикум. Проблема текста	1	Работастекстом.Формулирование проблемыввиде вопросительного предложения.	Текст,основнаямысль, проблематекста. Критерий К1.
8	8неделя	Практикум. Проблема текста художественного стиля.	1	Работастекстом.Формулирование проблемыввиде вопросительного предложения.	Текст,основнаямысль, проблематекста. Критерий К1. Контекст художественного текста
9	9 неделя	Что такое комментарий.Типы	1	Работасэлементамитекста	Текстуальныйкомментарий
10	10неделя	Как оформитькомментарий. Отличие комментарияот пересказа	1	Работасфрагментамисочинения,шаблоны	Типичныеконструкции,помогающие оформить текст
11	11неделя	Как оформитькомментарий. Отличие комментарияот пересказа	1	Работасфрагментамисочинения,шаблоны	Типичныеконструкции,помогающие оформить текст

12	12неделя	Как оформитьцитаты	1	Способы оформлениа цитат	Цитата, прямаяикосвеннаяречь
13	13неделя	Задания, связанныесформулированием,	1	Работасэлементамитекста	Текстуальный,концепсионн ый комментарий
14	14неделя	Что такое позицияавтора?Как	1	Работасэлементами текста	Вводные слова и прелложения.
15	15неделя	Каксформулироватьпозициюавтора?	1	Работапоформулировкепозицииавтора с учетом стиля речи	Стилиречи, способыформулировки
16	16неделя	Практикум. Определениепроблемы и точки зрения автора	1	Работапоформулировкепроблемы, позиц ии автора с учетомстиля речи	Стилиречи, способыформулировки
17	17неделя	Авторыли рассказчик?	1	Работа стекстом	Стилиречи, способыформулировки авторскойпозиции. типыречи
18	18неделя	Согласие или несогласиес позицией автора	1	Работа с языковымисредствами, которые могут бытьиспользованывсочинении	Вопросно-ответнаяформа, вопросительные пр-ия, риторические вопросы, назывные пр-ия, риторические восклицания, резюмирование,призыв,цитаты,за чины и т.д.
19	19неделя	Что такое аргументация? Основные типы аргументов.	1	Работа с языковымисредствами, которые могут бытьиспользованывсочинении	Вопросно-ответнаяформа, вопросительные пр-ия, риторические вопросы, назывные пр-ия, риторические восклицания, резюмирование,призыв,цитаты,за чины и т.д.
20	20неделя	Искусственныедоказательства. Логическиеаргументы. Чувственн ые аргументы	1	Работа стекстом	Аналогия,аргументы
21	21неделя	Что такое композиция сочинения ? С чего начать и чем закончить?	1	Работа с языковымисредствами, которые могут бытьиспользованывсочинении	Вопросно-ответнаяформа, вопросительные пр-ия, риторические вопросы, назывные пр-ия, риторические восклицания, резюмирование,призыв,цитаты,за чины и т.д.
22	22неделя	Грамматическиеошибкииих виды. Фактическиеошибки	1	Работа по выявлению и исправлению ошибок	Ошибочное сл/образование, формообразование, нарушение согласования, управления, ошибки в постро пр-ий ит.д.
23	23неделя	Речевые ошибки. Типы речевых ошибок	1	Работа по выявлению и исправлению ошибок	Нарушение сочетаемости,

24	24неделя	Обобщение изученного. Основные этапы работы на сочинением	1	Работа полным текстом сочинения	Написание сочинения, 27 задание тестов ЕГЭ
25	25неделя	Этические проблемы в сочинении	1	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения. подбор аргументов	Написание сочинения, 27 задание тестов ЕГЭ
26	26неделя	Сочинения по проблеме гуманизма и гуманного отношения ко всему живому	1	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения. подбор аргументов	Написание сочинения, 27 задание тестов ЕГЭ. Работа над ошибками
27	27неделя	Сочинение, затрагивающее духовное развитие личности	1	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения. подбор аргументов	Написание сочинения, 27 задание тестов ЕГЭ. Работа над ошибками
28	28неделя	Работа над сочинением с проблемой выбора гражданской позиции	1	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения. подбор аргументов	Написание сочинения, 27 задание тестов ЕГЭ. Работа над ошибками
29	29неделя	Философские проблемы в сочинении Проблема истинных и мнимых ценностей в сочинении	1	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения. подбор аргументов	Написание сочинения, 27 задание тестов ЕГЭ. Работа над ошибками
30	30неделя	«Человек и война» как проблема сочинения на ЕГЭ.	1	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения. подбор аргументов	Написание сочинения, 27 задание тестов ЕГЭ. Работа над ошибками
31	31неделя	Сочинение по проблеме, связанной со взаимоотношениями человека и природы	1	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения, подбор аргументов	Написание сочинения, 27 задание тестов ЕГЭ. Работа над ошибками
32	32неделя	Другие проблемы в сочинении на ЕГЭ	1	Варианты возможных тем для сочинений на ЕГЭ, модели ответов	Составление кластера на основе рассмотренных текстов
33-34	33-34недели	Зачетный урок. Работа текста для самостоятельной работы	2	Написание сочинения-рассуждения (27 задание ЕГЭ)	Написание сочинения, 27 задание тестов ЕГЭ

№ урока	Тема урока	Кол -во	Программное содержание	Основные виды деятельности	ЭОР
1	Особенности выпускных сочинений в 2023-2024 учебном году	1	проблема памяти о своих истоках, освоённое детство (Почему, повзрослев, человек ощущает связь с домом своего детства, с миром своего детства?);	Работа с демоверсией ЕГЭ по русскому языку, требования мик Итоговому сочинению	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
2	Структура, план, особенности итогового сочинения 2022-2023 учебном году	1	Проблема роли детства в жизни человека (Почему детство – важнейший этап жизни человека?);	Работа с разделами и подразделами ИС	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»	2	проблема исторической памяти (Зачем человеку хранить память о прошлом? Что значит любить свою семью и свою Родину?);	Работа с читательскими дневниками, с толковыми словарями. Работа с текстами выбранного для сочинения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
4	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Семья, общество, Отечество в жизни человека»	2	проблема нравственной прочности человека (Почему именновыбыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?) и др.	Работа с читательскими дневниками, с толковыми словарями	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
5	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Природа и культура в жизни человека»	3	сочинение по разделу «Природа и культура в жизни человека»	Работа с читательскими дневниками, с толковыми словарями. Работа с текстами выбранного для сочинения произведения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Редактирование сочинений по разделу «Природа и культура в жизни человека»	1		Работа над	
6	Особенности написания сочинения-рассуждения	1	проблема памяти о своих истоках, освоённое детство (Почему, повзрослев, человек ощущает связь с домом своего детства, с миром своего детства?);	Составление памятки «Как писать Итоговое сочинение»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

Тематическое планирование 11 класс

7	Тезис, проблема, аргументация	1	проблема влияния человека на природу (Какова степень влияния человека на природу и в чём заключаются возможные последствия этого влияния?); и др.	Работа с читательскими дневниками, с толковыми словарями. Работа с текстами выбранного для сочинения произведения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
8	Схема основной части сочинения-рассуждения, проблематика текста. Задание 27 ЕГЭ, русский язык	2	Схема основной части сочинения-рассуждения, проблематика текста.	Составление схемы «Как определить проблему текста».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
9	Комментарий к проблеме текста, структура комментария	3	проблема влияния человека на природу (Какова степень влияния человека на природу и в чём заключаются возможные последствия этого влияния?); и др.	Работа с текстом публицистического стиля. Отличие пересказа от комментария	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Точка зрения автора текста. Аргументация собственного мнения			1	
10	Точка зрения автора текста. Аргументация собственного мнения	1	проблема влияния человека на природу (Какова степень влияния человека на природу и в чём заключаются возможные последствия этого влияния?); и др.	Работа по формулировке позиции автора с учетом стиля речи	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
11	Написание сочинения-рассуждения по тексту, 27 задания	1	Сочинение -рассуждения по тексту	Работа с текстом художественного стиля. Написание сочинения в формате 27	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
12	Работа над ошибками, сделанными в сочинении	1		Работа по редактированию текста	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

13	Варианты вступительной и заключительной части сочинения по исходному тексту	2	Варианты вступительной и заключительной части сочинения по исходному тексту	Работа с фрагментами сочинения, шаблонами	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
14	Структурные компоненты и типичные конструкции в сочинении-рассуждении. Практикум по отработке материала	2	Структурные компоненты и типичные конструкции в сочинении-	Формулирование собственного мнения по отношению к исходному тексту.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
15	Понимание и интерпретация содержания исходного текста	1	Структурные компоненты и типичные конструкции в	Работа с текстами ЕГЭ	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
16	Работа над созданием сочинения-рассуждения по текстам вариантов ЕГЭ	2	Отработка написания сочинения-рассуждения	Работа с текстом художественного стиля. Написание сочинения в	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
17	Работа над ошибками, допущенными в сочинениях	1		Работа по редактированию сочинений	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
18	Типичные ошибки обучающихся при написании сочинения-рассуждения и способы их устранения	3	Типичные ошибки обучающихся при написании сочинения	Работа с деформированными текстами, исправление редакционных ошибок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
19	Еще раз о критериях задания 27	1	Критерии задания 27	Работа с демоверсией ЕГЭ	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
20	Задание 27. Сочинение-рассуждение	2	Сочинение-рассуждение	Работа с демоверсией ЕГЭ по русскому языку, требования к сочинению	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение
образовательного процесса**

1. ЕГЭ 2021. Русский язык. 25 лучших вариантов: учебное пособие. / А. Г. Нарушевич, Н. М. Семеречинская. – М.: «Просвещение», 2021
2. ЕГЭ Русский язык. Курс интенсивной подготовки. Сочинение: Учебно-методическое пособие / Н. А. Сенина и А. Г. Нарушевич; под ред. Н. А. Сениной. – 12-е изд., перераб. и доп. – Ростов н/Д: «Легион», 2022
3. ЕГЭ-2021. ФИПИ школе. Русский язык. Отличный результат / Цыбулько И. П. – М.: Издательство «Национальное образование», 2022.
4. Идеальное сочинение. Подготовка к ЕГЭ. Проблема / Беляева О. Н. – доп. – Издательство «Феникс», 2021.
5. Русский язык и литература: Русский язык: учебник для 10 класса: среднее общее образование / Т. М. Воителева. – 8-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2020.
6. "ЕГЭ 2021. Единый государственный экзамен. Русский язык. Готовимся к итоговой аттестации.: Учебное пособие Драбкина С. В., Субботин Д. И. – М.: Издательство «Интеллект-Центр», 2022.
7. Русский язык. 10–11 классы. ЕГЭ. Карманный справочник / Сенина Н. А. – СПб.: Издательство «Легион», 2020.
8. Цыбулько И. П. ЕГЭ-2021. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И. П. Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2021.
9. ЕГЭ 2022. Тренажёр. Русский язык. Подготовка к написанию сочинения / Назарова Т. Н., Скрипка Е. Н.; под ред. Лошкарёва Н. К. – М.: «Экзамен», 2020.
10. ЕГЭ 2021 Русский язык. Типовые варианты экзаменационных заданий: 50 вариантов / Васильевых И. П., Гостева Ю. Н., Дощинский Р. А.; под ред. Лаппо Л. Д. – М.: «Экзамен», 2022
11. ЕГЭ. Русский язык. Новый полный справочник для подготовки к ЕГЭ / Симакова Е. С.; под ред. Свитнева Г. Г.: Издательство АСТ, 2012.
12. Долинина Т. А. Русский язык. 10–11 классы. Алгоритм написания сочинения: Учебное пособие. – Екатеринбург: ИРРО, 2022.
13. Энциклопедия для детей. Языкознание. Русский язык. М., «Аванта+», 1998.
14. Словарь литературоведческих терминов. Белокурова С. Т. – М.: Издательство «Паритет», 2022.
15. Школьный словарь литературоведческих терминов. Мир художественного произведения. Стилистика. / Чернец Л. В., Семенов В. Б., Скиба В. А.; под ред. Проиной Е. П. – М.: «Просвещение», 2013.
16. Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования. М., 1981.
17. Мультимедийное оборудование
18. Проектор
19. Ноутбук

Электронные ресурсы:

1. <http://www.ege.edu.ru>
2. <https://rus-ege.sdangia.ru/>
3. <https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege/otkrytyye-varianty-kim->

[ege4.https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory](https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory)
[5.https://synergy.ru/edu/ege/ege_2021/russkij_vazvik/6.h](https://synergy.ru/edu/ege/ege_2021/russkij_vazvik/6.htm)
[tp://window.edu.ru/resource/734/49734](http://window.edu.ru/resource/734/49734)

